



Le temps passe à toute vitesse : Porsche Design Timepieces à l'Arosa ClassicCar

15/09/2025 Voitures historiques, course de côte captivante et chronométrage précis : à l'Arosa ClassicCar, Porsche Design Timepieces marie le présent et l'histoire.

Montres et voitures vont ensemble comme boîte de vitesses et embrayage. Au cours du XXe siècle, alors que le sport automobile passait de routes cahoteuses aux circuits ultra-rapides et aux courses de côte et que les anciens chronographes de poche utilisés dans les courses hippiques tombaient en désuétude, l'industrie horlogère traditionnelle s'est mise à adapter son savoir-faire à la fabrication de montres-bracelets ultra-précises. Plusieurs modèles de montres emblématiques inspirés de l'automobile ont ainsi vu le jour.

Mais aucune marque horlogère n'incarne autant la fascination pour les voitures de sport et la course automobile que Porsche Design, dont le premier modèle a été créé en 1972 par Ferdinand Alexander Porsche, designer de la 911. Et aucune autre marque automobile ne possède sa propre manufacture

horlogère. Après sa collaboration initiale avec Orfina et IWC, Porsche Design Timepieces fabrique ses montres dans sa propre manufacture de Soleure depuis 2014. En août 2025, elle emménage dans un nouvel édifice à Granges, « troisième usine officielle Porsche après les sites de production automobile de Zuffenhausen et Leipzig », comme le souligne Rolf Bergmann, CEO de Porsche Design Timepieces AG.

Qui mieux que Porsche Design pourrait jouer le rôle de chronométrateur officiel de la célèbre Arosa ClassicCar ? Cette course de côte spectaculaire, qui a lieu chaque année en septembre, est non seulement organisée en partenariat avec Porsche depuis cinq ans, mais y participent également de nombreuses voitures de sport issues de la même maison que le Chronographe 1. Le lien est évident : en concentrant fonctionnalité et design sur l'essentiel, F. A. Porsche a transposé les principes du cockpit de la 911 sur le poignet, créant ainsi le premier chronographe entièrement noir qui a fait sensation dans le monde entier. Certains pilotes tels que le Suisse Clay Regazzoni, qui fit carrière en formule un après avoir débuté dans les courses de côte, ont fait de cette montre un modèle iconique.

Pas de gadgets, mais un maximum de lisibilité : leur esthétique épurée, alliée à des matériaux high-tech comme le titane, la céramique et le verre saphir, ainsi que les normes de qualité de la marque Porsche, restent caractéristiques des montres Porsche Design. Au stand Porsche Design d'Arosa, juste à côté du paddock, on découvre toute la diversité de la gamme : du modèle phare noir profond au Chronographe 1 – 1975 Limited Edition, en passant par l'intemporelle Sport Chrono Collection et le Chronographe 911 Spirit 70, qui célèbre l'esprit des années 70 en accord avec le modèle spécial Porsche 911 du même nom. Sans oublier la possibilité de personnaliser sa montre dans les moindres détails grâce au programme « Custom-built Timepieces », selon le principe du configurateur automobile, et même, sur demande, en fonction de sa propre Porsche. Du boîtier au bracelet en passant par la gravure personnalisée, les possibilités de combinaisons sont pratiquement infinies pour cette voiture de sport au poignet.

À l'heure des montres connectées, l'engouement pour les montres mécaniques peut paraître anachronique à première vue, tout comme une course de côte où des voitures de sport et de course d'une époque révolue font vibrer les montagnes. Mais pour Rolf Bergmann, il ne s'agit pas juste de nostalgie, il s'agit d'apprécier l'intemporel : « Un mouvement d'horlogerie mécanique est une œuvre d'art : il fonctionne perpétuellement sans batterie, sans soleil. Et tout comme un moteur Boxer, il dure éternellement s'il est bien entretenu », explique-t-il, évoquant ainsi ferveur et passion. « Chaque montre Porsche Design et chaque Porsche sont synonymes de précision, de design et de plaisir technique à l'état pur. »

Ferveur et passion, voilà, selon Bergmann, ce qui anime aussi l'Arosa ClassicCar, à laquelle il assiste cette année pour la première fois : « J'ai déjà assisté à de nombreux événements, mais celui-ci se distingue par son ambiance familiale et par la beauté du paysage », s'extasie-t-il. Mais même lui, l'ingénieur qui se fie aux règles de la physique, doit avouer que le temps passe ici à toute vitesse. Parfois en quelques dixièmes de seconde, lorsque les véhicules s'affrontent dans les catégories de courses de côte. Mais la plupart du temps, simplement en savourant ces quatre jours dans cette ambiance hors du commun.

MEDIA
ENQUIRIES**Sandro Kälin**

Head of Communications Porsche Schweiz AG
+41 41 487 91 16
sandro.kaelin@porsche.ch

Consumption data**911 Carrera GTS**

Fuel consumption / Emissions

WLTP*

consommation de carburant en cycle mixte (WLTP) 11,0 – 10,4 l/100 km

émissions de CO₂ en cycle mixte (WLTP) 248 – 236 g/km

*Further information on the official fuel consumption and the official specific CO₂ emissions of new passenger cars can be found in the "Leitfaden über den Kraftstoffverbrauch, die CO₂-Emissionen und den Stromverbrauch neuer Personenkraftwagen" (Fuel Consumption, CO₂Emissions and Electricity Consumption Guide for New Passenger Cars), which is available free of charge at all sales outlets and from DAT (Deutsche Automobil Treuhand GmbH, Helmuth-Hirth-Str. 1, 73760 Ostfildern-Scharnhausen, www.dat.de).

Link Collection

Link to this article

https://newsroom.porsche.com/fr_CH/2025/company/porsche-design-timepieces-arosa-classic-car-40535.html

Media Package

<https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/513382b9-daa2-43f6-ac69-2a16a1a065b0.zip>